## МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА ПО МОТИВАМ ФИЛЬМА «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ»

### В ролях:

Мэри Поппинс –	Миссис Бэнкс –
Мистер Бэнкс:	Джейн Бэнкс –
Майкл Бэнкс —	Мисс Робинсон –
Мисс Эндрю –	

#### День 1

На экране заставка. Звучит основная тема. Появляется мисс Робертсон, играет на гитаре, подбирает мелодию, напевает. Выходит миссис Бэнкс.

*Миссис Бэнкс*: Добрый день, Элизабет!

*Мисс Робертсон*: Добрый день!

*Миссис Бэнкс*: Сочиняешь новую песню?

*Мисс Робертсон:* Да, вот, послушай...

Эй, ты, гнусная няня Кэтти, Ты ушла, и остались без няни дети! Шум, гам, вопли кругом, Адом становится без няни дом!

Ну, как-то так, я еще работаю.

Миссис Бэнкс: А... Понятно...

Выходит мистер Бэнкс. Выбегают дети, шумят, толкаются. Садятся рядом с мисс Робертсон. Та продолжает что-то играть.

- Миссис Бэнкс: мистер Бэнкс, наше объявление напечатали в местной газете. «Джейн и Майкл Бэнкс, не говоря уж об их маме и папе, нуждаются в самой лучшей няне или воспитательнице с самым маленьким жалованием. И немедленно! Обращаться: Вишнёвая улица, дом 17»
- <u>Мистер Бэнкс:</u> Надеюсь, нам не долго её осталось ждать. Толпы нянь, мечтающих о самом маленьком жаловании пока не собрались у наших дверей. Но раз мы не можем им предложить самое большое жалование, лучше писать правду! Что? Что это за шум?
- Миссис Бэнкс: Это Элизабет. Я знаю, ты считаешь мою сестру бездельницей! Это не так. Она сочиняет песни!!! Ей нужны покой и уединение. И я лично... я лично её понимаю! После ухода няни Кэтти Джейн и Майкл ведут себя ещё более ужасно, чем раньше! А Вы... Вы всё время на работе или в командировках...

Звучит основная тема, из-за ширмы появляется зонтик, а потом Мэри Поппинс.

*Мэри Поппинс*: Добрый день! Моё имя Мэри Поппинс. Я здесь по объявлению.

Миссис Бэнкс: А... Да-да... Я миссис Бэнкс. А это мистер Бэнкс и наши дети Джейн и Майкл. Вы увидите, они очень послушные ребятки. С ними не будет никаких хлопот. Я надеюсь, у Вас есть рекомендации профсоюза нянь?

*Мэри Поппинс*: У меня правило – никаких рекомендаций!

*Миссис Бэнкс*: Но мне кажется, все люди...

<u>Мэри Поппинс</u>: (перебивает) Весьма старомодный обычай, по-моему. Совершенно устаревший и несовременный.

<u>Миссис Бэнкс</u>: ... Прошу! (указывает на детей) Джейн, Майкл, познакомьтесь, это Ваша новая няня, её зовут Мэри Поппинс. (обращаясь к Мэри) Надеюсь, всё улажено?

*Мэри Поппинс*: Почти! Если, конечно, мне ЭТО подойдёт.

*Майкл*: МЫ Вам подходим?

Джейн: Майкл!..

*Миссис Бэнкс*: Веди себя прилично!

<u>Мэри Поппинс</u>: Что ж, я принимаю ваше предложение, миссис Бэнкс! (Снимает шляпку, уходит)

Миссис Бэнкс: (в зал) «Я принимаю Ваше предложение, миссис Бэнкс!» Можно подумать, она оказала нам большую честь! (Уходит)

*Майкл*: Ты видела, она спустилась на зонтике?

<u>Джейн</u>: (обращаясь к Мэри Поппинс, выходящей на сцену) То есть Вы так странно пришли, нам показалось, что Вас принесло ветром.

*Мэри Поппинс*: Так и есть. Понятно?

<u>Майкл и Джейн</u>: (переглядываясь) А... Понятно...

<u>Мэри Поппинс</u>: Вот и хорошо! А сейчас уже поздно и вам пора спать!

Майкл: А мы не хотим спать!

<u>Джейн</u>: Мы хотим танцевать! (включают магнитофон, скачут, музыка обрывается)

<u>Мэри Поппинс</u>: Какая ужасная музыка! Запомните, Мэри Поппинс не повторяет дважды! Если я сказала, спать, значит... (дети ложатся)

(Звучит основная тема)

<u>Майкл</u>: Мэри Поппинс! А Вы классная!

<u>Мэри Поппинс</u>: Ещё одно слово из этого района (указывает на них), и я позову полисмена!

<u>Джейн</u>: Мы только хотели сказать... Мы уверены, что Вы долго-долго будете с нами!

<u>Мэри Поппинс</u>: Останусь... (накрывает их пледом) Останусь, пока ветер не переменится.

*Майкл*: Хорошо!.. Даже прекрасно!..

(Дети засыпают)

Под шум дождя с зонтиком выходит мисс Робертсон, поёт песню, на экране фрагмент фильма с дождём, дети танцуют с зонтиками.

#### «НЕПОГОДА»

Мисс Робертсон отходит, надевает наушники, слушает музыку.

*Майкл*: (оглядываясь) А где же?..

Джейн: Она ушла? Или нам всё это показалось?

Входит Мери Поппинс с чемоданом. Дети радостно встречают её.

Джейн: Мери Поппинс! А мы думали, Вы нам приснились!

Майкл: А где же Вы были этой ночью?

<u>Мэри Поппинс</u>: На такие вопросы леди не отвечают!.. Потому что джентльмены их не задают! (поворачивается к мисс Робертсон) Эй, мисс Эй! Возьмите, пожалуйста, мой чемодан и отнесите его в детскую.

*Мисс Робертсон*: Простите, Вы ко мне?

*Мэри Поппинс*: Ну, разве я не достаточно ясно сказала? Эй, мисс Эй?

*Мисс Робертсон*: Но меня зовут Элизабет Робертсон!

Мэри Поппинс: Правда? Что ж, теперь уже ничего не поделаешь! Если я один раз назвала Вас «мисс Эй», придётся быть мисс Эй! (передавая чемодан) Осторожно!

(Входит миссис Бэнкс)

Миссис Бэнкс: Доброе утро, Мэри!

<u>Мэри Поппинс</u>: Доброе утро!

Миссис Бэнкс: Скверная погода, не правда ли?

<u>Мэри Поппинс</u>: Для кого как.

<u>Миссис Бэнкс</u>: Дело в том, что я ужасно спешу на заседание Лиги женщин Вишнёвой улицы. Дети одеваются. Вы накормите их?

<u>Мэри Поппинс</u>: Да уж голодными не оставлю!

*Миссис Бэнкс*: Если бы Вы ещё были так любезны купить кое-что...

*Мэри Поппинс*: Может быть, а может быть и нет... Во всяком случае Вы можете идти!

Миссис Бэнкс удивлённо смотрит на неё, потом в зал, пожимает плечами и уходит.

Входят дети, берут Мэри Поппинс под руки, идут «гулять». Мисс Робертсон им вслед...

*Мисс Робертсон*: Эй! Могу я узнать, почему Вы назвали меня «мисс Эй»?

*Майкл и Джейн*: (смеясь) Хахаха, мисс Эй! Вот здорово!

Джейн: Точно! Мисс Эй! Она все свои песенки начинает с «Эй»!

*Майкл*: Точно-точно!

<u>Мэри Поппинс</u>: Мне не нравится, как Вы разговариваете с родной тётей! Доброго дня, мисс Эй!!!

(Смеются, идут дальше, видят собак)

Джейн: Ой, это же собака миссис Ларк!

Майкл: (обращаясь к собаке) Эдуард, Вы опять сбежали? (смеются)

<u>Мэри Поппинс</u>: Ничего смешного! Он говорит, что миссис Ларк заставляет его есть овсянку по утрам и не позволяет общаться с его другом Варфоломеем.

Джейн: Но мы же должны отвести его назад?

*Мэри Поппинс*: Он говорит, что никуда не пойдёт без своего друга.

Майкл: Миссис Ларк ни за что не согласится пустить в свой сад бродячую собаку!

*Мэри Поппинс:* Варфоломей – чудесный пёс!

Джейн: Значит, мы должны убедить её! Пойдёмте!

*Мэри Поппинс*: А еще он говорит, что ни за что больше не согласится надевать пальто!

(Майкл и Джейн смеются, уносят собак за ширму, возвращаются)

*Майкл*: Мэри, а вы правда понимаете язык собак или разыгрываете нас?

<u>Мэри Поппинс</u>: Разыгрываю? Я?.. Я прекрасно владею языком собак, кошек, птиц, рыб и всех других животных! И вообще, я знаю всё, ведь я Леди Совершенство!

## «ЛЕДИ COBEPШЕНСТВО»

Майкл: И часто Вы так?

*Мэри Поппинс*: Как так?

*Майкл*: Ну, пляшете?

<u>Мэри Поппинс</u>: Пляшу?.. Да как ты смеешь? Да будет тебе известно, что я не пляшу, а танцую! Я закончила балетную школу. С отличием! Класс мадам Корри. Надо же выдумать, пляшу?!

(На экране видео «Балетная школа» из фильма) Можно вставить сцену с классом мадам Корри и танцем)

Дети ложатся спать. Звучит вступление песни, входит миссис Бэнкс, дети её не видят.

Майкл: Интересно, поверили бы нам мама с папой, если бы мы всё им рассказали?

*Мэри Поппинс*: Что это − всё?

<u>Джейн</u>: Ну всё! И про Эдуарда с Варфоломеем, и про мадам Корри, и про то, что Вы умеете летать?

<u>Мери Поппинс</u>: Когда-то они всё это знали, но стали старше и забыли. И только в снах они иногда возвращаются в детство. Не так ли, миссис Бэнкс?

*Миссис Бэнкс*: Что?.. Да, пожалуй, Вы правы...

# «ЦВЕТНЫЕ СНЫ»

(Дети уснули, миссис Бэнкс уходит. Выходят Мэри Поппинс и мисс Робертсон, разговаривают. Звучит фоновая музыка.)

<u>Мэри Поппинс</u>: Советую и Вам ложиться спать, мисс Эй! Может быть с утра Вы сделаете что-нибудь хорошее!

*Мисс Робертсон*: Хорошее? Значит, и Вы считаете меня бездельницей?

<u>Мэри Поппинс</u>: Отнюдь! Вы мне очень нравитесь, мисс Эй! А вот некоторые Ваши песни – как Вам сказать...

<u>Мисс Робертсон</u>: Но мне ужасно не нравится, как живут люди на нашей Вишнёвой улице! И я хочу об этом им рассказать.

<u>Мэри Поппинс</u>: А Вам никогда не приходило в голову, мисс Эй, что люди и сами иногда об этом догадываются?

*<u>Мисс Робертсон</u>*: Но что же мне делать?

<u>Мэри Поппинс</u>: А может быть и в правду пора что-нибудь делать, мисс Эй? (Оборачивается, слушает ветер) Ну, вот и мне пора! Мой ветер... Аи revoir, мисс Эй! Помните, что я Вам сказала! (Открывает зонтик, уходит)

(Просыпаются дети)

*Майкл*: (ей в след) Мэри! (к сестре) Джейн она улетела!

<u>Джейн</u>: (обращаясь к мисс Робертсон) Что она сказала? Она улетела навсегда?

*Мисс Робертсон*: Au revoir... Она сказала: «Au revoir!» Кажется, это «Прощай!» пофранцузски... Heт! He «Прощай!»... «До свидания!»

<u>Джейн</u>: Значит, всё в порядке! Она вернётся.

Майкл: Она всегда делает то, что говорит!

(Уходят со сцены)

#### День 3

(На экране видео. Новое утро. Миссис Бэнкс говорит с мужем. Дети играют рядом)

<u>Миссис Бэнкс</u>: Мистер Бэнкс! Опять всё вверх ногами! Мэри Поппинс куда-то исчезла этой ночью. Майкл и Джейн вновь предоставлены сами себе. А ещё я получила телеграмму от некой мисс Эндрю. Она пишет, что приезжает к нам на месяц?

Мистер Бэнкс: Что? Неужели та самая? Моя бывшая няня. Да это не женщина! Это Мисс Гарпия! Мисс Фурия! О боже! Я срочно уезжаю в командировку. (уходит)

(На сцене появляется мисс Эндрю с чемоданом)

<u>Мисс Эндрю</u>: Внимание, я выхожу! (Передаёт свои вещи детям) Прошу... Вы знаете, кто я такая?

*Майкл*: Конечно, Вы мисс Фурия!

- <u>Джейн</u>: То есть... Мисс Гарпия?
- Миссис Бэнкс: Добро пожаловать, мисс Эндрю! Надеюсь, поездка была приятной?
- Мисс Эндрю: Крайне неприятной, Миссис Бэнкс. Впрочем, как и Ваши дети. Чрезвычайно неприятной, миссис Бэнкс! Это что, Майкл? Почему он без галстука? А это что, Джейн? Почему она в брюках? В моё время девочки не ходили в брюках!
- Джейн: Но я...
- <u>Мисс Эндрю</u>: *(перебивает)* Молчать! Крайне невоспитанные дети! Мальчишку срочно отдать в военное училище, воспитанием девочки займусь сама. А где мистер Бэнкс? Почему он не встречает меня?
- <u>Миссис Бэнкс</u>: Вы знаете, мисс Эндрю, он сейчас... в командировке. И задержится ещё на месяц. А дети... Их предыдущая няня, мисс Поппинс, неожиданно покинула нас...
- Мисс Эндрю: Совершенно безответственная особа, абсолютно не умеет воспитывать детей! И чрезвычайно подозрительная! А это ещё кто? (Показывает на мисс Робертсон) Та самая Ваша сестра? Почему она не на учёбе в такое время? А её внешний вид... Что ж, отнесите мои вещи ко мне в комнату, а я уезжаю в банк. (уходит)
- *Майкл*: Да... Джейн, ведь месяц это очень-очень долго?
- <u>Джейн</u>: Это 4 недели и ещё маленький хвостик... (Уходят за ширму, Джейн надевает юбку, Майкл галстук)
  - (Выходят Миссис и Мистери Бэнкс, он читает газету)
- Мистер Бэнкс: «Сегодня в город прибыла мисс Эндрю. Основную часть свое жизни она посвятила педагогической деятельности, воспитанию детей. И вот теперь, приобретя солидное состояние, она решила учредить ежегодную премию в 15000 фунтов лучшему из своих воспитанников. По словам мисс Эндрю, он должен регулярно чистить зубы и слушаться старших. «Я считаю, что послушный воспитанник хороший гражданин!» говорит она...»
- Миссис Бэнкс: Не может быть! 15 000 фунтов! Дети, Элизабет, скорее сюда! (Они выбегают) Это может решить все наши финансовые проблемы! Я прошу вас: ведите себя достойно и слушайтесь мисс Эндрю! Нам нужны эти деньги!
  - (Мисс Эндрю выходит на сцену, свистит в свисток. Все строятся по росту)
- <u>Мисс Эндрю</u>: Равняйсь! Смирно! Тааак... и почему же мисс Робертсон всё ещё в этом ужасном наряде? Вы наказаны! Я лишаю Вас завтрака, отправляйтесь в свою комнату!
- <u>Мисс Робертсон</u>: И пожалуйста! (уходит, разворачивая на ходу плакат «ЭНДРЮ! УБИ-РАЙСЯ ДОМОЙ!»)
- Мисс Эндрю: (вслед) Предупреждаю! Не переоденетесь к обеду, будете наказаны на весь день! Вольно! Всем разойтись! (уходит)
- Миссис Бэнкс: Джейн, Майкл, проведайте свою тётю. Как она там? (уходят)

Элизабет наигрывает на гитаре. Поет

<u>Джейн</u>: Да... Месяц – это очень долго!

(Звучит основная тема, появляется Мэри Поппинс)

*Майкл*: Джейн! Ветер! Это её ветер! Я узнал его!

<u>Джейн</u>: Это она! Она! Мери Поппинс!.. (бегут к ней, обнимают)

<u>Майкл</u>: Мэри Поппинс, мы знали, что Вы вернётесь, мы разгадали Ваш «Au revoir!»

<u>Мэри Поппинс</u>: Вы меня очень обяжете, если вспомните, что находитесь в общественном месте! Как вы себя ведёте? И где, позвольте спросить, ваши перчатки?

<u>Джейн и Майкл</u>: (переглядываясь) А у нас их нет...

*Мэри Поппинс*: Очень жаль! Ну, хорошо... Домой, пить чай!

<u>Джейн</u>: Ой, но там же мисс Эндрю... Она всё время ругает нас и даже наказала бедную тётю Элизабет.

<u>Мэри Поппинс</u>: Так-так... А еще она считает, что я совершенно не умею воспитывать детей и что я подозрительная особа?

*Майкл*: Но мы же Вам этого не говорили!

<u>Мэри Поппинс</u>: Конечно, не говорили! Еще не хватало, чтобы вы ябедничали! Домой! Я терпеть не могу объяснений, но, кажется, придётся с кем-то объясниться! (Присаживается на стул)

(Выходит мисс Эндрю)

<u>Мисс Эндрю</u>: Почему посторонние на территории? Не слышу? Кто Вас впустил? Эй, Вы?!? Мэри... Ммм... Приятная встреча! Значит это Вы? Вы вернулись? Хорошо!.. Та самая подозрительная особа? Очень хорошо! Мне этого как раз не доставало, чтобы поквитаться с Вам за всё, что Вы... Боже мой! (Мэри Поппинс стучит зонтиком и мисс Эндрю застывает, не может двигаться) Отпустите! Боже мой!

<u>Мэри Поппинс</u>: Вы сказали, что я не умею воспитывать детей?..

*Мисс Эндрю*: Я прошу извинения! Простите меня!

Мэри Поппинс: Что я подозрительна и безответственна?..

<u>Мисс Эндрю</u>: Ошиблась! Простите! Я беру свои слова обратно: и все вместе, и каждое в отдельности!

<u>Мэри Поппинс</u>: (обращаясь к детям) Не знаю, как вам, а мне эта мисс Эндрю порядком надоела! Я бы сейчас с удовольствием выпила чаю и отдохнула с дороги. Мисс Робертсон (зовёт), что Вы там написали на своём плакате? Не могли Вы повторить это — и дело с концом?

(Выходит мисс Робертсон)

<u>Мисс Робертсон</u>: Конечно, Мэри Поппинс! (поворачиваясь к мисс Эндрю) ЭН-ДРЮ! У-БИ-РАЙ-СЯ! ДО-МОЙ!

(Мисс Эндрю спешно уходит. Выходит миссис Бэнкс)

<u>Миссис Бэнкс</u>: Мэри! Мы так рады, что Вы вернулись, но... Боюсь, что нам придётся отказаться от Ваших услуг. В нашем нынешнем финансовом положении мы не можем заплатить Вам даже самое маленькое жалование.

*Мэри Поппинс*: Но я надеюсь... Вы можете позволить себе... напоить меня чаем?

(Миссис Бэнкс улыбается и уходит)

<u>Мэри Поппинс</u>: (обращаясь к детям) Ну, что? Гулять?

# «ЛЕВ И БРАДОБРЕЙ»

*Мэри Поппинс*: Ну, вот мы и пришли!

Майкл и Джейн: (читают вывеску) «Всё для бальных танцев»... Но зачем?

Мэри Поппинс: От любопытства кошка сдохла!

(Видео «Салон мадам Корри», дети садятся на стулья)

Джейн: (аплодируя) Чудесно! Как на фестивале танцев!

<u>Мэри Поппинс</u>: Самое чудесное еще впереди, но об этом позже... А пока сохраните эти шарики (вручает), и марш домой! Пить тёплое молоко и спать!

<u>Джейн и Майкл</u>: Но...

*Мэри Поппинс*: Еще пара слов и вы опоздаете...

*Джейн и Майкл*: Куда?

*Мэри Поппинс*: Это было первое слово...

(Дети ложатся спать. Мэри уходит)

<u>Голос Мэри за кадром</u>: «Эй, просыпайтесь! У Вас мало времени! Оденьтесь и отправляйтесь в Салон мадам Корри. И не забудьте шарики!»

(Дети встают, идут по сцене. Выходят все герои.)

<u>Джейн</u>: Ой! Что это? Тут все наши соседи, друзья, учителя.

Майкл: А вот и мама, и тётя Элизабет.

<u>Джейн</u>: И даже мисс Эндрю!..

**Миссис Бэнкс**: Джейн, Майкл, скорее поздравьте Мэри Поппинс!

Джейн и Майкл: С чем?

*Миссис Бэнкс*: Ну, как же... У неё сегодня День Рождения!

(Дети подходят к Мэри Поппинс, вручают ей шарики)

<u>Джейн и Майкл</u>: С Днём Рождения, Мэри Поппинс!

Мэри Поппинс: Благодарю Вас, друзья мои! Спасибо всем, что вы пришли! Наверно, у меня никогда не было такого весёлого дня рождения! И это самый лучший подарок, который вы могли мне сделать. А теперь я хочу сделать вам ответный подарок (раздаёт фотографии). Надеюсь, он будет вам приятен!

<u>Миссис Бэнкс</u>: (смотрит на фото) Не может быть! Это же я! Только совсем маленькая Я помню это розовое платьице и эти кудряшки.

<u>Мистер Бэнкс</u>: А это я! Посмотрите на эти коротенькие штанишки с чернильным пятном. Мне здорово досталось за это от мисс Эндрю... Неужели мы когда-то были такими?...

*Мисс Эндрю*: А я тоже была весёлой девчонкой, любила слушать щебет птиц и сама не плохо пела.

<u>Мэри Поппинс</u>: в Вас еще осталась милая девочка, хорошо, что Вы вспомнили её сейчас.

<u>Джейн и Майкл</u>: (обращаясь к Мэри Поппинс) A мы?

*Мэри Поппинс*: А ваше будущее еще не сбылось.

*Мисс Робертсон*: А моё?

<u>Мэри Поппинс</u>: А Вы, мисс Эй... Мне кажется, Вы ещё не совсем расстались со своим детством, чтобы снова с ним встречаться... Бедная-бедная мисс Эй! Неужели Вы думали, что я оставлю Вас без подарка? (вручает ей шарик)

*Мисс Робертсон*: Вы... уходите от нас?

Мери Поппинс: Всё хорошее когда-нибудь заканчивается... Особенно сны...

#### «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»

(Мэри Поппинс улетает на зонтике (уходит в зал), все машут ей вслед)

*Майкл*: Мэри Поппинс, до свиданья!..

Джейн: Мэри Поппинс, до свиданья!..

(Звучит музыка)

Конец